

# 庄严进行曲—中国颂

(群众歌曲合唱或二重唱)

1=C (1-3)  $\frac{4}{4}$

坚定地自豪地

卢芒、于之、王森原词

平以洁 改词

吕绍恩 作曲

(1̇ 2̇ || : 3̇ - 1̇ 0 7̇ . 1̇ | 2̇ - 6̇ 0 5̇ 5̇ . 5̇ | 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ | 3̇ - - - |

2̇ . 2̇ 6̇ 7̇ | 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ 4̇ 2̇ 1̇ 0 ) 5̇ | 3̇ . 2̇ 1̇ 7̇ 2̇ 1̇ |

(男领) 伟 大 的 中

(女领) 长 江, 黄

5 - - 6 7 | 1̇ . 5 3 2 . 1 | 6 - - 5 | 2̇ . 1̇ 7̇ 2̇ 1̇ |

华, 历 尽 风 霜。 亲 爱 的 祖  
河, 卷 起 巨 浪。 滔 滔 的 洪

3 - 3 2 4 6 | 7̇ . 6 5 2 . 3 | 1̇ - - - |

国, 屹 立 在 世 界 东 方。  
流, 迸 发 出 无 穷 力 量。

(女) (男)	{	<u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>6</u>   <u>0</u> <u>6</u> <u>6 . 6</u> <u>1̇</u> <u>6</u>   <u>2̇</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>1̇</u>	千 百 年 战 争, 锻 炼 了 不 屈 的 人 民, 血 染 的
		光 荣 的 国 家, 团 结 起 各 族 儿 女, 建 设 的	
		<u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>1</u>   <u>0</u> <u>1</u> <u>1 . 1</u> <u>3</u> <u>1</u>   <u>2</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>	

$\overset{>}{3}.$ 大队 伍,	$\underline{2} \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{7}$ 地, 鲜花 怒 伍, 浩浩 荡	$6$ - $6 \ 5 \ 6 \ 5$ 放, 荡,	$4$ $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{2}$ - 血 染 的 大 建 设 的 队 伍,
(女低) (男低)	$\overset{>}{0} \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{1} \ \overset{>}{2} \ \overset{>}{3}.$ 血 染 的 大 建 设 的 队	$2$   $\underline{1} \ \underline{7} \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3}$ - 地, 鲜 花 怒 放, 伍, 浩 浩 荡 荡,	$3 \ 2 \ 1 \ 7 \ 6$ $\underline{7} \ \underline{1}$ 血 染 的 大 建 设 的 队

[副歌]

$2$ $\underline{3} \ \underline{5} \ \underline{6}$ $\overset{>}{3}$ 鲜 花 怒 浩 浩 荡	$\overset{>}{2}$ - - $5$ 放! } 荡! }	(混声) $\overset{>}{3}$ - - $\underline{4} \ \underline{3}$ 前 进, 向 前
$2$ - - $\underline{5} \ \underline{6}$ 地, 伍,	$\overset{>}{7} \ \overset{>}{6} \ \overset{>}{5} \ \overset{>}{6}$ $\overset{>}{7} \ 0 \ 5$ 啊, 鲜 花 怒 放! } 啊, 浩 浩 荡 荡! }	(混声) $\overset{>}{1}$ - - $\underline{2} \ \underline{1}$ 前 进, 向 前

$2$ - - $5$ 进! 前 进,	$\overset{>}{2}$ - - $\underline{3} \ \underline{2}$   $\overset{>}{1}$ - - $\underline{1} \ \underline{2}$ 向 前 进! 踏 着
$7$ - - $5$ $\overset{>}{7}$ - - $\underline{1} \ \underline{7}$   $6$ - - $0$	

$3.$ $\underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1}$ 先 辈 们 的	$\underline{7} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{1} \ \underline{2} \ 0 \ \underline{1} \ \underline{2}$   $\overset{>}{3}$ - $\underline{1} \ 0 \ \underline{7} \ \underline{1}$ 光 辉 脚 印, 迎 着 朝 阳, 满 怀
$0$ $\underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3}.$ $\underline{1}$   $4$ $3$ $\underline{2} \ \underline{2} \ \underline{6} \ \underline{7}$   $5 \ 0 \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3}$ - 踏 着 先 辈 们 的 光 辉 脚 印, 迎 着 朝	

{	> 2̇	-	6 0	> > 5̇. 5̇		6̇	7̇	1̇	2̇		> 3̇	-	-	-	
	希		望,	向	着	美	好	的	明		天				
{	1̇	0	> > > 7̇. 1̇ 2̇	-		6 0	> > 5̇. 5̇	6̇	7̇		1̇	-	b7̇	-	
	阳,	满	怀	希		望,	向	着	美	好	的	明		天	

{	> 2̇.	2̇	6̇	7̇		> 1̇	-	-	(> > 1̇. 2̇)		> 1̇	-	-	-	
	奔	向	前			方!					方!				
{	> 6̇.	6̇	4̇	2̇		> 3̇	-	-	0		> 3̇	-	-	-	
	奔	向	前			方!					方!				

{	0	0	0	0		0	4̇	1̇	2̇		> 3̇	-	-		> 1̇	-	-	-			
						奔	向	前	方!		方!										
{	> 2̇	-	-	2̇		> 6̇	-	-	7̇	-		> 1̇	-	-	-		> 1̇	-	-	-	
	奔	向	前			方!					方!						方!				

{	> 4̇.	4̇	3̇	2̇		> 5̇	-	-	-		2̇	-	3̇	-		1̇	-	-		
	奔	向	前			方!					向		前			方!				
{	> 2̇.	2̇	1̇	7̇		> 3̇	-	-	-		7̇.	6̇	5̇	4̇		3̇	-	-		

音域宽的也可如下唱2.