

本曲谱使用JP-WORD4制作!

眼冷如灰

茶漱瓷凉盏 作词
宫钦白 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = A $\frac{4}{4}$

演唱：嫌弃

($\dot{6}$ - $\dot{7}$ - | 1 - - - | $\dot{6}$ - $\dot{7}$ · $\underline{\underline{\dot{6}\dot{7}}}$ | 1 - - - | $\dot{6}$ - $\dot{7}$ · $\underline{3}$ | 1 $\dot{7}$ $\dot{6}$ - | $\dot{7}$ - $\underline{5}$ - |

$\underline{\underline{\dot{6}$ - - - | $\dot{6}$ -) $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{1\dot{7}}$ || : $\dot{7}$ · $\underline{\underline{\dot{6}}}$ $\underline{0\dot{6}}$ $\underline{5\dot{4}}$ | $\underline{4}$ · $\underline{4}$ $\underline{4}$ $\underline{4\dot{5}}$ | $\underline{5}$ · $\underline{\underline{\dot{6}}}$ $\underline{7}$ · $\underline{4}$ | $\underline{3}$ - $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{1\dot{7}}$ |

颤抖的 双唇，呵气令烟成，瞬间弥散了余温。那走远
天地最精彩纷呈，最后也讳莫如深。你和旧

$\underline{7}$ · $\underline{\underline{\dot{6}}}$ $\underline{0\dot{6}}$ $\underline{\underline{\dot{6}\dot{7}}}$ | 1 · $\underline{4}$ $\underline{4}$ $\underline{4\dot{5}}$ | $\underline{6}$ · $\underline{7}$ 1 · $\underline{7}$ | $\underline{6}$ - $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{1\dot{7}}$ | $\underline{7}$ · $\underline{\underline{\dot{6}}}$ $\underline{0\dot{6}}$ $\underline{7\dot{1}}$ |

的人，应倍觉困顿，于心中一隅自刎。雪又封窗门，留声如
风尘，都匿了踪影，是我死在喉的梗。若无人相问，将温言

$\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{4}$ $\underline{2}$ - | $\underline{7}$ - $\underline{3}$ $\underline{7}$ | $\underline{6}$ - - - | 0 0 $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{6\dot{3}}$ | $\underline{4}$ - $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{2\dot{1}}$ | $\underline{2}$ · $\underline{3}$ $\underline{3\dot{4}}$ $\underline{3}$ $\underline{2\dot{1}}$ |

误漏出，莺燕歌声。纵然哑沉，也算逢了春遗憾藏有
自珍，孑然一身。几番委顿，终不敢再等来路熟悉
寻 莺燕止了声，你应当明

$\underline{7}$ $\underline{4}$ $\underline{4}$ $\underline{0\dot{6}}$ $\underline{7}$ $\underline{1\dot{6}}$ | $\underline{7}$ · $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{6\dot{3}}$ | $\underline{4}$ - $\underline{0\dot{4}}$ $\underline{5}$ $\underline{6\dot{5}}$ $\underline{4}$ | $\underline{3}$ - $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{2\dot{1}}$ |

多深，索去暖意几分。叩心自问，似假真可会疼？心热如
光景，换了面目重生。伸手欲碰，似近远恨不恨，眼冷如
白我，死在喉中的梗。如火心热如灰冷眼如何，不假思

^{1.}
 $\underline{7}$ - 0 $\underline{0\dot{5}}$ $\underline{6}$ | $\underline{7\dot{6}}$ $\underline{6}$ - - | ($\frac{2}{4}$ 0 $\underline{2\dot{3}}$ | $\frac{4}{4}$ $\underline{6}$ $\underline{2\dot{3}}$ $\underline{5}$ $\underline{2\dot{3}\dot{5}}$ | $\underline{5}$ $\underline{3\dot{2}}$ $\underline{3}$ $\underline{3\dot{6}}$ | $\dot{1}$ · $\underline{6}$ $\underline{7}$ $\underline{0\dot{5}}$ |

火，未燃方寸。

$\underline{6}$ - - $\underline{2\dot{3}}$ | $\underline{6}$ $\underline{2\dot{3}}$ $\underline{5}$ $\underline{2\dot{3}}$ | $\underline{5}$ $\underline{3\dot{2}}$ $\underline{3}$ · $\underline{6}$ | $\dot{1}$ · $\underline{6}$ $\underline{7}$ · $\underline{5}$ | $\underline{6}$ - - - | $\underline{6}$ -) $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{1\dot{7}}$: ||

你看这

^{2.} 结束句
 $\underline{7}$ - 0 $\underline{0\dot{5}}$ $\underline{6}$ | $\underline{7}$ · $\underline{6}$ $\underline{6}$ - - | 0 0 $\underline{0\dot{3}}$ $\underline{6\dot{3}}$ || $\underline{7}$ - 0 $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ | $\underline{6\dot{6}}$ $\underline{6}$ - - ||

灰，碾作微尘。春色难D.S.忖 闲了爱恨。

欢迎光临《中国曲谱网》：<http://www.qupu123.com/space/6>

JP-Word制谱交流群：332718458

欢迎光临醉春风记谱空间：<http://user.qzone.qq.com/563264185>