

## 在 人 间

冉 语 优 作词  
苏 州 河 作曲  
桃 李 醉 春 风 记 谱

1 = F  $\frac{4}{4}$ 

演唱：五音

(5̣.6̣ | 1 1 2 3 3 0 5 6 | 1̇ 7̇ 6 5 3 3 0 5 6 | 3̇ 1̇ 6 3 2 b2 |  $\frac{2}{4}$  1.3 3 5 |  $\frac{4}{4}$  b7--- ) |

0 1 1 2 3.5 5 | 0 6 6 3 5 - | 0 6 6 3 5 3 2 | 1 6 1 2 2 - | 0 1 1 2 3.5 5 |  
刺眼的阳光， 照着天下， 颠倒了红与白， 错判罪与罚。 悲喜里分出，

0 6 6 3 5 - | 0 6 6 3 5 3 2 1 6 | 1 6 1 2 1 - ||: 1 2 3 3 6 5 3 | 1 6 1 1 2 3 0.6 |  
千般变化， 谁要做俗世人间 一尊木菩萨。 夫妻团圆终呀， 兄弟各分家， 王  
谁点了一盏灯， 求索要代价， 昼

1 6 1 1 1.1̇ 7 1̇ 5 5 3 | 6.. 7 6 5 0.5 | 6 3 5 0.5 6 1̇ 6 5 3 2 1 2 |  
谢堂前 遗老站着 说话。 脚 踩乱世 该来的要来 各人拆霜  
风夜雨 沉寂总会 爆发。 不 花一钱 看千人狂奔 漫天这真  
少戎马， 他爱的人像天那边未

3 6 1 0.2 3 5 3 2 1 2 3 5 | 6 3 5 0.3 2 3 1 0.3 | 2 1 1 6 1 2 3 2.5 1 2 3 5 |  
雪的瓦， 你低我贱她卑要活就 别挣扎， 要死得透， 不如就连活也 别怕。胡同口的年  
理乱撒， 踩手踩脸踩脚伤逝人 面桃花， 警世钟响， 错乱得像荒原 野马。以为牵住时  
代烟霞， 他留在了一九三四那 一年夏， 一身傲骨， 也没扛过岁月的摔打。维港的夜北

6 3 5 0.5 6 1̇ 6 5 3 2 1 2 | 3 6 1 0.2 3 5 3 2 1 2 3 5 | 6 6 5 3 6 5 5 6 1̇ 6 |  
呀岁呀， 看她着藕衫临去回眸 一笑呀， 惊觉这辈子好似剪默片， 一生等一匝， 穷尽三万  
代的缰， 抛一襟风雨向命运讨 个说法， 抵死终于没等到他鬓 间， 第一根白发， 慷慨舍生  
平槐花， 三月里倒春寒九月流 年转呀， 她的信飘洋过海猛回 头， 剩几笔撇捺， 胡同三万

1̇ 6 5 6 3 3 3 2 3 5 3 2 1 6 |  $\frac{1}{2}$  ( 5̇ - - 4 3 | 1 - 0 0 | 2̇ 1̇ 7 6 5 4 | 3 6 7 1̇ 2.2 5 |  
六千五百 天， 也换不够某一个刹 那。

忘死也不 过， 给这时代多一位  
六千五百 条， 找不到一个故人

3̇ 2̇ 7 3 5 - ) :||  $\frac{2}{2}$  0 6 1 1 0 6 2 3 5 3 | 2 3. 3 0 6 2 3 5 3 2 |  
输家。 红玫瑰和白 纸花， 浸透了说不完

2 2 2 1 1 0 6 1 2 3 5 7 | 5 5. 0 5 6 5 6 3 2 | 2 3 1̇ 1 0.6 5 3 2 1 |  
的故事， 该感谢这道伤 疤， 吻在你的眉心 留下， 一点永久的

3 6 1 6 - 0.5 || 结束句 0 6 1 1 0 0 | 6 5. 2 2 1 3 0 6 | 1 - - 0 | 0 0 0 ||  
艳朱砂。 年D.S. 读它。 烟月 不知人事 改 呀。