

## 乐 土

紫梦知秋作词  
九渊灰の白作曲  
桃李醉春风记谱

1 = D  $\frac{4}{4}$ 

演唱：九渊

(5̣6̣ 1̣5̣ | 2 3 3̣2̣ 1̣6̣ | 1 2 5̣6̣ 1̣5̣ | 2 3 3̣2̣ 1̣2̣ | 3--- | 6--3 | 5--- | 2--6 |

5--35 | 2---) ||: 5--6̣1̣ | 1̣2̣ 2 - 2̣3̣ | 1 - 05̣ 6̣1̣ | 1 3· 0 5 | 6 - 05̣ 6̣1̣ |

风 渡 沧 海， 遥 望 飘 渺 蓬 莱。 梧 桐 是 谁 有  
风 越 青 山， 雪 落 桃 源 之 外。 梧 桐 不 问 谁

2· 3 1 - | 6̣1̣ 2̣3̣ 2̣1̣ 1 | 2 - - 0 | 5 - - 6̣1̣ | 1̣2̣ 2 - 2̣3̣ | 1 - 05̣ 6̣1̣ |

心 而 裁？ 只 将 风 雨 化 天 籁。 凰 栖 云 台， 竹 林 清 歌 徘  
有 心 裁。 只 向 琴 音 闻 天 籁。 凰 筑 瑶 台， 天 如 明 镜 新

1̣3̣· 0 5̣6̣ | 1 - 0 5̣6̣ | 5· 3 3 - | 2̣3̣ 2̣1̣ 2 3 | 35̣ 5 - 1 2 | 3 3 2 3 5 0 3 |

徊。 邀 明 月， 今 安 在？ 百 里 山 水 相 待。 问 世 间 路 迢 迢 兮 是  
开。 研 墨 香， 落 眉 黛。 云 霞 亦 不 染 尘 埃。 览 天 下 云 苍 苍 兮 何

6 755 5 0 3 | 1̣ 6 5 5 653 | 3 - - 3 2 | 2̣1̣ 6̣1̣ 2̣3̣ | 35̣ 5 - 3 2 |

耶 非 焉？ 杏 花 千 红 漫 天， 随 我 陶 然 逐 梦 于 绵 延， 逍 遥  
处 吾 乡。 枫 桥 流 水 宽 巷， 风 霜 怎 掩 咫 尺 到 远 方， 行 舟

2̣1̣ 6̣6̣ 6 6 6 | 55 5 - 1 2 | 3 3 2 3 5 0 3 | 6 755 5 0 3 | 1̣ 6 5 5 653 |

临 风 乘 红 尘 翻 翻。 都 说 是 轻 裘 缓 带 繁 华 过 眼， 远 道 策 马 扬  
千 里 系 心 之 所 向。 何 须 叹 旧 时 王 谢 金 玉 盈 堂？ 此 时 此 刻 足

3 - - 3 2 | 2̣1̣ 6̣1̣ 2̣3̣ | 35̣ 5 - 3 2 | 2̣1̣ 6̣6̣ 6̣6̣ | 55 0 3 2̣1̣ 1 | 1 - - (0 1 |

鞭， 随 你 悠 然 赏 南 北 云 烟， 眉 目 之 间 载 万 代 诗 篇， 谈 笑 经 年。  
餐， 并 肩 静 观 灯 火 到 阑 珊， 天 地 穹 庐 覆 斗 转 星 汉， 共 醉 何

6 23 5 0 1 | 5 23 55 61 | 2 3 32 15 | 3--- | 6--3 | 5--- | 2--6 |

5--35 | 2---): || 1̣ - - 0 1 | 6̣1̣ 2̣3̣ 5 0 1 | 5̣1̣ 2̣3̣ 5 0 1 | 6̣1̣ 2̣3̣ 2̣1̣ 2̣5̣ |

妨。 幽 篁 往 来 与 共， 十 里 春 风 动 容， 是 谁 家 少 年 一 笑 足 惊

33 3 - 0 1 | 6̣1̣ 2̣3̣ 5 0 1 | 5̣1̣ 2̣3̣ 5 0 1 | 6̣1̣ 2̣3̣ 2̣1̣ 1 | 1--- | 1 0 0 0 ||

鸿。 人 间 疏 狂 若 梦， 凤 凰 于 飞 相 送， 天 阔 云 闲 歌 声 浓。