

花 间 辞

彩猪君 作词
胡 寒 作曲
天之韵 记谱

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

演唱：蛙婵，贰婵

($\underline{5}$ | $\underline{6} - - 2$ | $\underline{7} - - 0$ | $\underline{5} \underline{6} \cdot \underline{6} 1$ | $\underline{2} \underline{3} \cdot \underline{3} -$ | $\underline{6} - - \underline{2} \underline{3}$ | $\underline{7} - - -$ |
 $\underline{6} - \underline{5} -$ | $\underline{6} - - 0$ | $0 0 0 0$) ||: $\underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{7} 1$ $\underline{6} \underline{5}$ | $5 3 0 \underline{2} \underline{1}$ |
 梦起浮生 风华 已过， 挥斥
 此离人间 入乡 桃源， 幽谷

$\underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{5}$ | $3 - 0 0$ | $\underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{7} 1$ $\underline{6} \underline{5}$ | $5 2 - \underline{1} \underline{6}$ | $\overset{6}{\underline{1}} \cdot \underline{6} 1 \underline{1} \underline{2}$ |
 方道 运笔 落 寞。 望月三星 仙居 灵秀， 执淡 墨 笑谈 帷
 绝情 不忘 至 今。 素手清颜 恨落 花殇， 波茶 香 只道 寻

$\overset{71}{\underline{7}} - - 0$ | $\underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{7} 1$ $\underline{6} \underline{5}$ | $5 3 0 \underline{2} \underline{1}$ | $2 \cdot \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{2}$ | $3 - - 0$ |
 $\underline{5} \underline{3}$
 幄。 醉踏仙迹 风清 柳 薄， 黑白 间 圣手将 玲珑 破。
 常。 白发红颜 颦笑 印 藏， 自彷徨 又惹 谁心 伤。

$\underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{7} 1$ $\underline{6} \underline{5}$ | $5 2 - \underline{1} \underline{6}$ | $1 \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{6}$ | $\overset{6}{\underline{7}} - - -$ | $\underline{7} - 0 \underline{3} \underline{5}$ |
 $\underline{1} \underline{6} \underline{6} \underline{5}$ | $\underline{5} \underline{2} \cdot$ | $\underline{1} \underline{2}$ | $\underline{7} - - -$ | $3 -$ |
 谁太执着 一念 成 错， 天工 尽 哪知 妙手心成 魔。 山间
 依旧是 落 星湖 花香， 谁傲 然 独唱 望乡 不 归 乡。

$\overset{5}{\underline{6}} \cdot \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2}$ | $\overset{5}{\underline{6}} \underline{7} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3}$ | $2 \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{2}$ | $\overset{2}{\underline{3}} - 0 \underline{3} \underline{5}$ | $\overset{5}{\underline{6}} \cdot \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2}$ |
 卧 花落， 淡香 焚 琴弦 拨， 留白 点 墨他心中 怎定 夺。 无须 说 谁错， 红尘

$\underline{6} \underline{6} \underline{7} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{3}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5}$ | $\underline{5} \underline{6} \cdot \underline{6} -$ | ($\underline{6} - - \underline{5} \underline{6}$ | $3 - - \underline{5} \underline{6}$ |
 此刻 凡心 落， 离经 易道 我只为 一世 诺。

$\underline{1} - \underline{7} \underline{5}$ | $3 - - 0$ | $\underline{6} - - \underline{2} \underline{3}$ | $\underline{7} - - \underline{3}$ | $\underline{6} - \underline{5} 1$ | $\underline{6} - - 0$:|| $\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{1}$ |
 易道 我只为 一世

$\overset{5}{\underline{6}} - - \underline{3} \underline{5}$ | $\underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{6} \underline{2} \underline{3}$ | $\underline{7} \underline{7} - \underline{5} \underline{3}$ | $\underline{2} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5}$ | $3 - 0 \underline{3} \underline{5}$ |
 诺。 我笑 世 人孤芳自 赏， 流连 忘返 世事 无 常。 潇洒

$\underline{6} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{3}$ | $\underline{3} \underline{7} \underline{7} - \underline{5} \underline{3}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6}$ | $\overset{7}{\underline{7}} \overset{3}{\underline{3}}$ | $\overset{3}{\underline{3}} \underline{6} - -$ | $\underline{6} \underline{0} \underline{0}$ ||
 $\underline{7} \underline{1}$ | $\underline{1} \underline{6} - -$ | $\underline{6} \underline{0} \underline{0}$ ||
 独我 半生 痴 狂， 不如 归去 他一醉千 场。