

花 笺

刘 珂 矣 作词
百 慕 三 石 作曲
桃 李 醉 春 风 记 谱

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

演唱：刘珂矣

(3 5 | 6 - - 5 6 | 3 - - 6 1 | 2 - 2. 2 1 2 5 | 5 3 3 - 3 i | 6 - - 5 6 5 2 |

3. 5 6 6 1 | 2. 3 2 3 3 | 6 - - -) | 0 6 7 1 3. 3 5 | 2. 3 6 - |
登楼迎风 煮 菊 一碗，

6 7 1 3 2. 3 3 5 | 3 - 0 0 | 0 6 7 1 5. 5 6 | 2. 2 3 6 - |
忘添茶间帘 追 云 卷， 炊烟依旧 印 染 岚 山，

6 7 1 3 2 3. 6 | 6 - 0 0 ||: 0 6 7 1 3. 3 5 | 2. 3 6 - |
叶雨催湿旅 人 管。 登楼迎风 候 月 一 盏，

6 7 1 3 2. 3 3 5 3 | 3 - 0 0 | 0 6 7 1 3. 5 5 6 | 2. 3 6 - |
提弦那曲嘴边 发 乱， 莲花漏转 一 迟 一 缓，

6 7 1 3 2 3. 6 | 6 - - 3 5 | 6. 7 6 5 2 3 5 | 3 - - 3 5 | 6. i 7 5 6 |
洗妆不 退 眉 暖。 琴声幽 幽 笛声 远， 茶色如 酒 难入

3 3 3 - 3 5 | 6 3. 2 2 - | 3 2 i i 2 6 - | 6 i 6 5 3 2 5 | $\frac{1.}{5} 6 - - 0$ |
眠， 风停千里 外 谁寄花笺来， 是鸟是鱼是 青 苔。

(0 3 2 3 2 i 2 i 2 i 7 | 6. 7 3 - | 0 1 2 3 5 6 5 | 3 - - - |

0 3 2 3 2 i 2 i 2 i 7 | 6. i 2 3 - | 0 6 i 2 3 2 3 | 6 - - -) :|| $\frac{2.}{5} 6 - - 3 5$ ||
苔。 琴声D.S.

结束句
 $\frac{5}{5} 6 - - 3 5$ | 6 3. 2 2 - | i 2 3 i 6 6 - | 6 i 6 5 3 2 5 | $\frac{5}{5} 6 - - 0$ ||
苔。 风停千里 外 梦里花笺 来， 是鸟是鱼是 尘 埃。