

水 墨

李元胜 作词
品冠 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = $\sharp F$ $\frac{4}{4}$

演唱：品冠

(3 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 5 6 5 5 3 | 2 3 5 2 3 1 6 | $\frac{2}{4}$ 2. 6 | $\frac{4}{4}$ 1 - -) |

3 5 3 2 2 0 2 | 1 3 3 2 2 1 1. | 6 1 6 5 5 5 | 3 2 2 1 2 - | 3 6 5 3 3 0 2 |

我们约 过 到 一张纸上小 酌，回来 时 怀抱 着几枝梅花，古国还 在 我

2 1 2 5 5 3 3. | 2 1 6 5 3 5 | $\frac{2}{4}$ 3 2 2 6 | $\frac{4}{4}$ 1 - - 0 ||: 3 5 3 2 2 2 0 2 |

摸到它的纤 维，梁 祝还在 开窗 就变成蝴 蝶。 我们约 过 到

1 3 3 2 2 1 1. | 6 1 6 5 5 5 | 3 2 2 3 2 2 - | 3 6 5 3 3 0 2 | 2 1 2 2 5 5 3 3. |

一张纸上泛 舟，到达 时 怀抱 着重重山 水，时光恍 惚 我 闻到知己的气 息，

2 1 6 6 5 3 5 | $\frac{2}{4}$ 3 2 2 2 6 | $\frac{4}{4}$ 1 - 0 0 | 1 6 6 6 5 | 5 3 2 5 3 3. |

爱 情 交 错 你 我 谁 是 纸 谁 是 墨。 还 记 得，铁 壶 红 泥 煮 小 雅，

2 1 2 6 6 5 3 2 | 2 3 3 - 0 | 1 6 6 7 $\dot{1}$ | 7 5 3 2 1 1 - | 6 3 3 2 2 1 6 6 |

宣 纸 新 裁 草 木 有 风 骨， 还 记 得，远 山 上 墙 即 新 画， 陋 室 居 铺 开 了 是 原

^{1.}
5 5. 5 - 0 | (3 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 5 6 5 - | 1 1 2 3 5 5 3 | 2. 3 2 - |

野。

3 2 1 3 2. 3 | 5 6 $\dot{1}$ 5. 3 | 2 3 5 2 3 1 6 | $\frac{2}{4}$ 2. 6 | $\frac{4}{4}$ 1 - - -) :|| ^{2.}
5 5 5 - 0 |

野。

3 5 3 2 2. | 1 3 2 1 1 - | 6 1 6 5 5 5 | 3 2 2 1 2 2 - | 3 6 5 3 3 0 2 |

斯 人 何 在 纸 里 纸 外，山 水 无 人 凭 栏 唯 有 当 年 月，斯 人 何 在 转

2 1 2 5 5 3 3. | 2 1 6 5 3 5 | $\frac{2}{4}$ 3 2 2 6 | $\frac{4}{4}$ 1 - 0 0 | 2 1 6 5 3 5 |

眼 咫 尺 成 天 涯，我 们 终 究，缺 席 对 方 的 世 界。 我 们 终 究，缺 席

(3 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 |
3 2 2 0 6 1 | 1 - - 0 | 5 5 6 5 5 3 | 2 $\dot{1}$ 2 5 5 6 1 | 2 6 2 3 1 -) ||

对 方 的 世 界。