

风 中 的 承 诺

吕国棣词

K. M曲

岭南印象制谱

1 = G $\frac{4}{4}$

(根据李翊君演唱音频记谱)

♩ = 76

($\underline{56i\dot{2}}$ ||: $\dot{3} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{i\dot{2}\dot{3}\dot{5}} | \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{3}i} | \dot{2}. \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{6i\dot{i}} | i - - -)$

1 1 2 3 3 05 6 i | 7 7 7 5 3 3 - | 2 2 3 4 4 06 i 3 | 2 2 2 7 5 - |
 昨 夜 的 雨， 惊 醒 我 沉 睡 中 的 梦， 迷 惑 的 心， 缠 满 着 昨 日 的 伤 痛；

1 1 2 3 3 05 6 i | 7 7 7 5 3 3 - | 2 2 3 4 4 06 i 3 | 2 2 2 7 5 - |
 冷 冷 的 风， 不 再 有 往 日 的 温 柔， 失 去 的 爱， 是 否 还 能 够 再 拥 有。

$\underline{6656} \underline{656} \underline{7677} | 0 \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}7} \underline{i\dot{2}\dot{3}} \dot{3} | 0 \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{i\dot{3}} \dot{3} \underline{7656}$
 漫 漫 长 路， 谁 能 告 诉 我， 究 竟 会 有 多 少 错？ 何 处 是 我 最 终 的 居 留。

$\dot{6} - 0 \underline{56i\dot{2}} | \dot{3} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{2}i\dot{2}} | \underline{i66} \dot{6} 0 \underline{56i\dot{2}} | \dot{3} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}}$
 曾 经 在 雨 中 对 我 说， 今 生 今 世 相 守， 曾 经 在 风 中 对 我 说， 永 远 不

$\underline{\dot{5}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}} - 0 \underline{\dot{3}\dot{3}} | \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} \underline{66\dot{3}\dot{3}} | \underline{4\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}$
 离 开 我。 多 少 缠 绵 编 织 成 的 梦， 多 少 爱 恨 刻 画 的 镜 头， 为 何

$\underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} 0 \underline{6i} | \overset{1.}{\underline{i}} - - (\underline{56i\dot{2}} | \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{i\dot{2}\dot{3}\dot{5}} | \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{3}i})$
 一 切 到 了 终 究 还 是 空。

$\overset{1.}{i} \dot{2}. \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{56i\dot{i}} | i - 4 \underline{i\dot{2}\dot{3}\dot{5}} | \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}} i \underline{i\dot{3}\dot{2}i} | \dot{2} \underline{\dot{2}i\dot{2}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}} | \dot{7}. \underline{i\dot{2}} \underline{i\dot{7}} \underline{\dot{5}\dot{3}}$

$\dot{6}. \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{3}} \underline{\dot{2}.6} | i - - -) :|| \overset{2.}{i} - - (\underline{56i\dot{2}} | \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{2}i\dot{2}} | \underline{i6.} \underline{6} \underline{56i\dot{2}}$
 空。

$\underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{5}\dot{6}} | \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}.} \underline{\dot{3}} 0 \underline{\dot{3}\dot{3}} | \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} \underline{66\dot{3}\dot{3}} | \underline{4\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}$
 Ha, 多 少 缠 绵 编 织 成 的 梦， 多 少 爱 恨 刻 画 的 镜 头， 为 何

$\underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} 0 \underline{\dot{3}\dot{5}} | \underline{\dot{3}\dot{5}} - - \underline{56i\dot{2}} ||: \dot{3} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{2}i\dot{2}}$
 一 切 到 了 终 究 还 是 空。 曾 经 在 雨 中 对 我 说， 今 生 今 世

$\underline{i66} \dot{6} 0 \underline{56i\dot{2}} | \dot{3} \dot{3} \underline{\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{6}} | \underline{\dot{5}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}} - 0 \underline{\dot{3}\dot{3}}$
 相 守， 曾 经 在 风 中 对 我 说， 永 远 不 离 开 我。 多 少

$\underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} \underline{66\dot{3}\dot{3}} | \underline{4\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}} | \underline{\dot{2}\dot{2}} \underline{\dot{2}i} \underline{\dot{2}i} 0 \underline{6i}$
 缠 绵 编 织 成 的 梦， 多 少 爱 恨 刻 画 的 镜 头， 为 何 一 切 到 了 终 究 还 是

$\overset{1.}{i} - - \underline{56i\dot{2}} :|| \overset{1.}{i} - - (\underline{56i\dot{2}} | \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \dot{3} \underline{i\dot{2}\dot{3}\dot{5}} | \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \dot{6} \underline{\dot{6}\dot{5}\dot{3}i})$
 空。 曾 经 在 雨 空。

$\overset{1.}{i} \dot{2}. \underline{\dot{2}\dot{3}} \underline{\dot{2}i} \underline{56i\dot{i}} | i - - -) ||$
 渐 慢