

开往早晨的午夜

李 焯 雄 作词
方 炯 嘉 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = F $\frac{4}{4}$
♩ = 114

演唱：张碧晨

3̣. 2̣ 2̣ 5̣ | 3̣ 0 2̣ 2̣ 5̣ | 3̣. 2̣ 2̣ ị ị | ị --- | 0 0 0 0 | 0 0 ị 7 6 5 ||: 3 3 5 3 - |
夜的 星 屑 不 熄 灭 的 夜。 开 往 早 晨 的 午 夜，
的 午 夜，

0 0 3 5 5 6 | 5. 3 2 - | 0 0 6 3 2 2 3 | 1 - 0 0 | 0 0 5 6 5 | 3 --- | 0 0 i 7 6 5 |
终 将 拥 抱 的 季 节， 让 我 们 变 爱 人 那 么 狂 野。 不 划 边 界
终 将 花 开 的 花 谢， 让 他 们 变 我 们 没 保 护 色。 不 必 带 走

3. 5 3 - | 0 0 3 5 5 6 | 5. 3 2 - | 0 0 6 3 2 2 3 | 1 - 0 0 | 0 0 5 3 2 2 3 | 1 - 0 0 |
的 原 野， 愈 合 抱 歉 的 感 谢， 恰 好 的 已 足 够， 一 吻 一 朵 温 柔。 }
的 昨 天， 愈 合 抱 歉 的 感 谢， 恰 好 的 已 足 够， 一 吻 一 朵 温 柔。 }

0 0 5 6 i i 6 | 2. i 6 3 | 2 0 i 5 6 i 3 | 2. i 5 6 i 2 | 6 - 3 2 2 3 | 2. i i 2 3 |
曾 像 夜 那 么 黑 每 个 清 晨， 曾 阻 挡 每 个 梦 每 一 道 门， 终 于 也 可 能 无 限 可

2 0 i 2 5 | 3 --- | 3 0 i 3 5 5 3 | 6. 5 3 5 | 2 0 i i 2 2 5 | 5. 3 2 2 3 |
能 自 由 发 生。 曾 像 爱 那 么 真 功 败 垂 成， 曾 误 认 的 诚 恳 每 个 猎

i 0 5 6 2 3 | 2 i 6 6 -- | 0 0 5 6 2 3 | i --- | 0 0 2 2 5 | 3 3 2 2 5 | 3 0 2 2 5 |
人， 终 于 成 人 这 是 青 春。 沿 着 银 河 一 身 星 屑， 一 身 星

3. 2 2 3 i | i - 2 5 | 3. 2 2 5 | 3 0 2 2 5 6 | 5 --- | 5 0 i 7 6 5 ||: 1. i i i -- |
屑 夜 正 倾 斜， 在 倾 斜 霓 虹 荒 野， 星 的 长 街。 开 往 早 晨 春。

i 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 i. 5 | 5 --- | 5 --- | 5 --- | 0 0 i 3 5 5 3 | 6. 5 3 5 |
啦 啦！ 曾 像 夜 那 么 黑 每 个 清

2 0 i i 2 2 6 | 5. 3 2 3 | i 0 5 6 2 3 | 2 -- 0 | 0 0 5 6 2 3 | i --- | i 0 2 2 5 |
晨， 随 便 议 论 举 证 每 个 变 身， 同 时 放 任 同 时 认 真。 沿 着 银

3 2 2 2 5 | 3 0 2 2 5 | 3. 2 2 i i | i 0 2 5 | 3 0 2 2 5 | 3 0 2 2 6 | 5 --- |
河 一 身 星 屑， 一 身 星 屑 夜 正 倾 斜， 在 倾 斜 霓 虹 荒 野， 星 的 长 街。

5 - 2 5 ||: 3. 2 2 5 | 3 0 2 2 5 | 3. 2 2. i | i - 2 5 | 3. 2 2 5 | 3 0 2 2 6 |
哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！ 哦 呜！

5 --- | 5 --- || (3 --- | i --- | 5 --- | 5 --- | 6 --- | i --- | 5 - - 6 | 7 -) 2 5 :||
Fine 哦