

只怪自己

1 = B $\frac{4}{4}$
 ♩ = 66

演唱：东来东往

尤雅琪 作词
 冰武 作曲
 桃李醉春风 记谱

($\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}}}$ - $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}7}}$ | $\underline{\underline{5\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ - $\underline{\underline{\dot{1}76}}$ | $\underline{\underline{4\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ 7 | 7 - 6) $\underline{\underline{0\cdot\dot{2}}}$ |
 模

||: $\underline{\underline{3\dot{2}}}$ $\underline{\underline{3\dot{3}}}$ $\underline{\underline{3\cdot\dot{6}}}$ $\underline{\underline{6\dot{3}}}$ $\underline{\underline{2}}$ | 2 0 $\underline{\underline{0\dot{2}}}$ $\underline{\underline{2\dot{2}}}$ $\underline{\underline{2\dot{1}}}$ $\underline{\underline{7\dot{1}}}$ | 1 $\underline{\underline{0\dot{2}}}$ $\underline{\underline{3\dot{4}}}$ $\underline{\underline{3\dot{2}}}$ $\underline{\underline{2\dot{1}}}$ |
 糊了的 城市 轮廓， 是眼角泪水沧落， 还要微笑着 跟

$\underline{\underline{2\dot{3}}}$ $\underline{\underline{3\dot{3}}}$ $\underline{\underline{3\dot{5}\cdot}}$ 3 $\underline{\underline{0\cdot\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{3\dot{2}}}$ $\underline{\underline{3\dot{3}}}$ $\underline{\underline{3\cdot\dot{6}}}$ $\underline{\underline{6\dot{3}}}$ $\underline{\underline{2}}$ | 2 0 $\underline{\underline{0\dot{2}}}$ $\underline{\underline{2\dot{2}}}$ $\underline{\underline{2\dot{1}}}$ $\underline{\underline{7\dot{1}}}$ |
 你牵强 附和， 曾为了你 用力 活着， 留在这伤心角落，

$\underline{\underline{1\dot{0}}}$ $\underline{\underline{2\dot{3}}}$ $\underline{\underline{4\dot{3}}}$ $\underline{\underline{2\dot{1}}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\overset{2}{\underline{\underline{1}}}$ - 0 $\underline{\underline{0\cdot\dot{5}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}55}}$ $\underline{\underline{6\dot{6}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}\dot{1}}}$ |
 在你眼里刻意做 作。 快要冰冷的心 窝，被你冷漠的

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}5\cdot}}$ 0 $\underline{\underline{0\cdot\dot{5}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{1}55}}$ $\underline{\underline{6\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{2}\cdot}}$ $\underline{\underline{0\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}}}$ |
 涂上灰 色， 却 只剩下 残存的自尊还在陪 我。 分手太干净

※ $\underline{\underline{6\dot{2}\cdot\dot{2}}}$ $\underline{\underline{0\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{5\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{0\cdot\dot{5}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{6\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}$ |
 利落， 完全符合你的做事 风格， 只留下我 双拳紧握， 面对

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{4}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{0\cdot\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{6\dot{2}\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{0\cdot\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{5\cdot\dot{5}}}$ $\underline{\underline{5\cdot\dot{4}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{0\cdot\dot{3}}}$ |
 以后生活。我还能如 何选择， 还是应该 逃避 闪躲， 却

$\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{0\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{0\dot{1}\dot{2}}}$ | $\overset{1.}{\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{1}\dot{1}}}}$ - ($\underline{\underline{0\dot{3}\dot{4}}}$ | $\underline{\underline{3\cdot\dot{2}\dot{1}7}}$) $\underline{\underline{0\cdot\dot{2}}}$:|| $\overset{2.}{\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{1}\cdot}}}$ 0 0 |
 太吻合 像故事里配角，悲剧 的结果。 模 的结果。

$\underline{\underline{6\dot{1}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{3}}}$ | $\overset{3}{\underline{\underline{\dot{2}\cdot\dot{6}5}}}$ 5 0 | $\underline{\underline{\dot{1}\dot{6}\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{1}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}-}}$ 0 |
 只怪自 己对你太迁 就放 纵喔， 换来你 此刻赐给我的心 痛，

$\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{5}\dot{4}}}$ $\underline{\underline{4\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{0\cdot\dot{3}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{2}}}$ |
 撕心裂 肺我 承受， 还你想 要的自由， 是 不是你 要谢 我放 开手。

$\underline{\underline{\dot{2}-}}$ - - | 0 0 $\underline{\underline{0\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ || $\overset{\text{结束句}}{\underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{1}\dot{1}}}}$ - ($\underline{\underline{0\dot{3}}}$ | $\underline{\underline{3-\dot{2}}}$ - | $\underline{\underline{1-}}$ - - ||
 分手太干净 D.S. 的结果。