

Lemon

1 = B转1 = \flat A $\frac{4}{4}$
 ♩ = 174

日剧「アンナチュラル」主题曲

米津玄师 词曲
 米津玄师 演唱
 天妖辉夜 制谱

0 0 0 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | 7 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 7 | 6 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 | 3 - - $\underline{2}$ $\underline{3}$ |
 ゆめ ならば どれほど よか ったで しょう, いま

4 - $\dot{1}$ $\overset{3}{7}$ $\overset{3}{7}$ $\dot{1}$ | 5 - 4 $\underline{3}$ $\underline{4}$ | $\sharp 4$ - $\dot{1}$ $\overset{3}{7}$ $\overset{3}{7}$ 6 | $\sharp 5$ - - $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ |
 だ に あ な た の こ と を ゆめ に み る, わす れ た も の

7 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 7 | 6 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 | 3 - - $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 4 - 5 $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ 5 | 3 5 $\dot{1}$ $\dot{3}$ |
 を と り に か え る よう に, ふ る び た お も い で の ほ

$\dot{2}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ |
 こ り を は ら う, も ど ら な い し

7 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 7 | 6 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 | 3 - - $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 4 - $\dot{1}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ | 5 - 4 $\underline{3}$ $\underline{4}$ |
 あ わ せ が あ る こ と を, さ い ご に あ な た が お し

$\sharp 4$ - $\dot{1}$ $\overset{3}{7}$ $\overset{3}{7}$ 6 | $\sharp 5$ - - $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | 7 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ 7 | 6 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 |
 え て く れ た, い え ず に か く し て た く ら い か こ

3 - - $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 4 - 5 $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{4}$ 5 | 3 5 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - - |
 も, あ な た が い な き や えい えん に く ら い ま ま,

6. $\underline{7}$ $\dot{1}$ $\underline{7}$ 6 | 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ - | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{4}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 5 - | 4. $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ |
 き っ と も う こ れ い じょう, き ず つ く こ と な ど, あ り は し な

3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 7 - 6 7 | $\dot{1}$ 0 $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | 6 $\dot{1}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ |
 い と わ か っ て い る, あ の ひ の かな し み さ え, あ の ひ の

6 $\dot{1}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | 6 $\dot{1}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\overset{5}{6}$ 5. 5 $\dot{1}$ |
 く る し み さ え, そ の す べ て を あ い し て た, あ

$\underline{7}$ 5. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}}$ - $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | 6 $\dot{1}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ |
 な た と と も に, む め に の こ り は な れ な い, に が い

$\underline{4. \dot{3} \dot{3}}$ $\overset{3}{\dot{2} \dot{2} 7}$ | $\dot{1} - - \underline{\dot{1} \cdot 7}$ | $6 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2}$ | $\dot{1} \ 5 \ 3 \ 5 \ 5$ | $\underline{6. \dot{2} \dot{2}}$ $\underline{7. \dot{1} \dot{1}}$ |
レモン の におい, あめ が ふ り や む ま まで は か え れ な

$\dot{1} - - \underline{\dot{1} \cdot 7}$ | $6 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2}$ | $\dot{1} \ 5 \ \overset{3}{\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \cdot \dot{4} \ \dot{4}}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1} \ \dot{1}}$ | $\dot{1} - - 0$ |
い, い ま まで も あ な た は わ た し の ひ か り,

($\dot{3} \ \dot{1} \ \dot{5} \ \dot{1}$ | $\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{5} \ \dot{1}$ | $\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{5} \ \dot{1}$ | $\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{1}$ | $\dot{2} - \dot{5} \ \dot{1}$ |

$\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{5} \ \dot{1}$ | $\#2 - \dot{1} -$ | $\dot{2} - -$) $\overset{3}{\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2}}$ | $\dot{3} \ \underline{\dot{1} \ 6 \ 6}$ $\dot{2}$ | $7 \ \underline{5 \ 3 \ 3}$ 7 |
く ら や み で あ な た の せ

$6 \ \underline{5 \ 1 \ 1}$ 5 | $3 - - \underline{2 \ 3}$ | $4 - \dot{1}$ $\underline{7 \ \dot{1}}$ | $5 - 4 \ \underline{3 \cdot 4}$ | $\#4 - \dot{1}$ $\overset{3}{\underline{7 \ 7 \ 6}}$ |
を な ぞ っ た, そ の りん か く を せん め い に お ぼ え て い

$\#5 - - \underline{\dot{1} \ \dot{2}}$ | $\dot{3} \ \underline{\dot{1} \ 6 \ 6}$ $\dot{2}$ | $7 \ \underline{5 \ 3 \ 3}$ 7 | $6 \ \underline{5 \ 1 \ 1}$ 5 | $3 - - \underline{2 \ 3}$ |
る, う け と め き れ な い も の と で あ う た び, あ ふ

$4 - 5 \ \overset{3}{\underline{4 \ 4 \ 5}}$ | $3 \ 5 \ \dot{1} \ \dot{3}$ | $\underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{3}}$ $\overset{3}{\dot{2} \cdot \dot{1} \ \dot{1}}$ | $\dot{1} - - -$ | $6 \cdot \underline{7 \ \dot{1}}$ $\underline{7 \ 6}$ |
れ て や ま な い の は な み だ だ け, な に を し て

$5 \ \dot{3} \ \dot{3} -$ | $\dot{2} \cdot \underline{\dot{3} \ 4 \ \dot{3} \ \dot{2}}$ | $\dot{1} \ \dot{2} \ 5 -$ | $4 \cdot \underline{5 \ 6 \ 5 \ 4}$ | $3 \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1}$ |
い た の, な に を み て い た の, わ た し の し ら な い よ

$7 - 6 \ 7$ | $\dot{1} \ 0 \ \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{5}}$ | $\dot{2} \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}$ |
こ が お で, ど こ か で あ な た が い ま わ た し と

$6 \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{5}}$ | $\dot{2} \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{5}}$ | $\overset{\dot{5}}{\dot{6}} \ \dot{5} \cdot \underline{\dot{5} \ \dot{1} \cdot}$ |
お な じ よ う な, な み だ に く れ さ び し さ の な

$\underline{7 \ 5} \cdot \underline{\dot{3} \ 5 \ \dot{2}}$ | $\dot{2} - \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1}}$ | $6 \ \dot{1} \cdot \underline{\dot{3} \cdot \dot{5} \ \dot{5}}$ | $\dot{2} \ \dot{1} \cdot \dot{1} \ \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}}$ |
か に い る な ら, わ た し の こ と な ど どう か わ す

$\underline{4 \cdot \dot{3} \ \dot{3}}$ $\overset{3}{\dot{2} \ 7 \ 7}$ | $\dot{1} - - \underline{\dot{1} \cdot 7}$ | $6 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2}$ | $\dot{1} \ 5 \ 3 \ 5 \ 5$ | $\underline{6 \cdot \dot{2} \ \dot{2}}$ $\underline{7 \cdot \dot{1} \ \dot{1}}$ |
れ て く だ さ い, そ ん な こ と を こ こ ろ か ら ね が う ほ ど

$\dot{1} - - \underline{\dot{1} \cdot 7}$ | $6 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2}$ | $\dot{1} \ 5 \ \overset{3}{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2}}$ | $\underline{\dot{3} \cdot \dot{4} \ \dot{4}}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1} \ \dot{1}}$ | $\dot{1} - - -$ |
に, い ま まで も あ な た は わ た し の ひ か り,

转 1 = $\flat A$
($\dot{1}$ - $\dot{1}$. $\underline{\underline{\dot{1}4}}$ | $\dot{1}$ - 7 -) || $\dot{1}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{2}$ - $\dot{4}$ - | $\dot{3}$ - - - |
じ ぶ ん が おもう よ り,

$\dot{1}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{4}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{2}$ - 7 - | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ - |
こい を して いた あな た に, あ れ か ら

$\dot{2}$ - $\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ - - - | $\dot{1}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{4}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{2}$ - 7 - | $\dot{1}$ - 0 6 7 |
おもう よ う に, い き が で き な い, あん な

$\dot{1}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ - $\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ - - - | $\dot{1}$ - $\dot{3}$ - | $\dot{4}$ - $\dot{3}$ - |
に そ ば に い た の に, ま る で う

$\dot{2}$ - 7 - | $\dot{1}$ - - 6 7 | $\dot{1}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{6}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{7}$ - $\dot{7}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - - |
そ み たい, と て も わ す れ ら れ な い,

$\dot{1}$ - $\dot{5}$ - | $\dot{4}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ - $\flat\dot{3}$ - | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ - | $\overbrace{\hspace{2cm}}^3$ |
そ れ だ け が た し か,

转 1 = B

0 0 $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{1} \cdot \dot{3} \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} \cdot \dot{2} \cdot \dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{1} \cdot \dot{3} \cdot \dot{5} \dot{5}}}$ |
あ の ひ の かな し み さ え, あ の ひ の くる し み

$\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} \cdot \dot{2} \cdot \dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{1} \cdot \dot{3} \cdot \dot{5} \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{\dot{5} \dot{6} \dot{5} \cdot \dot{5} \dot{1} \cdot \dot{7} \dot{5} \cdot \dot{3} \dot{5} \cdot \dot{2} - \dot{2} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{1}}}$ |
さ え, そ の す べ て を あ い して た, あ な た と と も に, む め に の

$\underline{\underline{6 \dot{1} \cdot \dot{3} \cdot \dot{5} \dot{5}}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} \cdot \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{2} \cdot \dot{3}}}$ | $\underline{\underline{6 \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{7} \dot{7}}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} - - \dot{1} \cdot \underline{\underline{7}}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{7} \dot{1} \dot{2}}}$ |
こ り は な れ な い, に が い レ モ ン の に お い, あ め が ふ り や

$\dot{1}$ $\dot{5}$ $\overbrace{\dot{3} \dot{5} \dot{5}}^3$ | $\underline{\underline{6 \cdot \dot{2} \dot{2} \dot{7} \cdot \dot{1} \dot{1}}}$ | $\dot{1}$ - - $\underline{\underline{\dot{1} \cdot \underline{\underline{7}}}}$ | $\underline{\underline{6 \dot{7} \dot{1} \dot{2}}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} \dot{5} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \cdot}}$ |
む ま で は か え れ な い, き り わ け た か じ つ の か た

$\underline{\underline{4 \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{5} \cdot}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} - - \dot{3} \underline{\underline{2}}}}$ | $\underline{\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{4}}}$ | $\underline{\underline{\dot{3} \dot{1} \underline{\underline{5}} \dot{1} \cdot}}$ | $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \cdot}}$ |
ほ う の よ う に, い ま で も あ な た は わ た し の ひ か

$\dot{1}$ - ($\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{4} \dot{1} \dot{4} \dot{5}}}}}$ $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{5} \dot{1}}}}$ | $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{2} \dot{5} \dot{1} \dot{2}}}}$ $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{5} \dot{1} \cdot \dot{1} \dot{5} \cdot}}}}$ | $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{1} \dot{5} \cdot \dot{1} \dot{5} \cdot}}}}$ | $\underline{\underline{\underline{\underline{\dot{1} \dot{5} \cdot \dot{1} \dot{5} \cdot}}}}$ |
り.

$\underline{\underline{\dot{1} \dot{5} - - \dot{5}}}$ ||