

너의 모든 순간

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

译名 《你的所有瞬间》
韩剧 《来自星星的你》 OST part. 7

심현보 作词
成始境(성시경) 作曲
成始境(성시경) 演唱
天妖辉夜 制谱

($\#i$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{7}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\#i$ 3 3 6 7 i 7 6 $\underline{\underline{2345}}$ | $\dot{6}$ 2 2 $\dot{6}$ 5 2 i $\flat 7$ |

\dot{i} $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{4}}$ 5 -) | 3 . $\underline{\underline{53}}$ 4 0 $\underline{\underline{75}}$ | 5 0 0 0 . $\underline{\underline{1}}$ |
이 옥 고 내 가 한

6 $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{6}}$ 7 5 $\underline{\underline{46}}$ | 5 0 0 0 . $\underline{\underline{3}}$ | 4 $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4i}}$ $\underline{\underline{i}}$ $\underline{\underline{i}}$ $\underline{\underline{2}}$ 7 . $\underline{\underline{6}}$ |
눈 에 너 를 알 아 봤 을 때, 모 든 건 분 명 달 라 지 고

6 5 5 0 . $\underline{\underline{3}}$ 4 $\underline{\underline{53}}$ 0 $\underline{\underline{34}}$ | 3 1 1 $\underline{\underline{7i}}$ 1 0 $\underline{\underline{7}}$ 1 | 1 0 0 0 |
있 었 어, 내 세 상 은 널 알 기 전 과 후 로 나 뉘 어,

6 $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{632}}$ 2 0 $\underline{\underline{34}}$ | 5 5 2 i 7 $\underline{\underline{i7}}$ 6 | 5 $\underline{\underline{44}}$ $\underline{\underline{4i}}$ $\underline{\underline{i}}$ 0 6 7 i |
니 가 숨 쉬 면 따 스 한 바 람 이 불 어 와, 니 가 웃 으 면 눈 부 신

$\dot{3}$ $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{4}}$ - | $\frac{2}{4}$ 0 5 i $\underline{\underline{2}}$ | $\frac{4}{4}$ 4 . $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{3}}$ 7 i | $\dot{6}$. $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ 0 . $\underline{\underline{5}}$ |
햇 살 이 비 취, 거 기 있 어 줘 서 그 게 너 라 서, 가

$\underline{\underline{5444}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4454}}$ | $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{3233}}$ $\underline{\underline{3}}$ 0 $\underline{\underline{i2}}$ | $\underline{\underline{3}}$. $\underline{\underline{43}}$ $\underline{\underline{2}}$ 0 $\underline{\underline{7i}}$ |
꿈 내 어 깨 에 가 만 히 기 대 주 어 서, 나는 있 잤 아 정 말

$\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{ii}}$ $\underline{\underline{i5}}$ $\underline{\underline{i}}$ 7 . $\underline{\underline{6}}$ 6 | 5 $\underline{\underline{44}}$ $\underline{\underline{4i}}$ $\underline{\underline{i}}$ 0 6 7 i | $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4}}$ 0 5 i $\underline{\underline{2}}$ |
빈 틈 없 이 행 복 해, 너 를 따 라 서 시 간 은 흐 르 고 멈 취, 물 끄 러

$\underline{\underline{4}}$. $\underline{\underline{33}}$ 0 7 i $\underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{6}}$. $\#4$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{5}}$ 0 . $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{5444}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{34}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{4i}}$ $\underline{\underline{i}}$ $\underline{\underline{454}}$ |
미 너 를 들 여 다 보 곤 해, 그 것 말 고 는 아 무 것 도

$\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{3233}}$ $\underline{\underline{3}}$ 0 . $\underline{\underline{i}}$ | $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{66}}$ $\underline{\underline{6322}}$ $\underline{\underline{2}}$ 0 $\underline{\underline{34}}$ | $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{i}}$ 7 . $\underline{\underline{6}}$ 6 |
할 수 없 어 서, 너 의 모 든 순 간 그 게 나 였 으 면 좋 겠 다,

5 4 4 4 i i 0 6 7 i | 3 4 2 i 2 0 6 7 7 i i | i - 0 0 |
생 각 만 해 도 가 슴 이 차 올 라 나는 온 통 너 로,

(3 2 5 i 2 i 4 5 b6 b7 | i 4 4 b7 4 b3 b2 | i 6 1 4 5 -) |

6 6 6 6 3 2 2 0 3 4 | 5 5 2 i 7 i 7 6 | 5 4 4 4 i i 0 6 7 i |
보 고 있 으 면 왜 지 꿈 처 럼 아 득 한 것, 몇 광 년 동 안 날 향 해

转 1 = B

3 2 3 3 4 4 4 - | 3 2 3 3 4 5 0 5 i 2 | 4 . 3 3 3 7 i |
날 아 온 별 빛 또 지 금 의 너, 거 기 있 어 줘 서 그 게

6 . 5 5 5 0 . 5 | 5 4 4 4 4 3 4 4 3 3 4 4 4 5 4 | 4 3 3 3 2 3 3 3 0 i 2 |
너 라 서, 가 꿈 나 에 게 조 용 하 게 안 겨 주 어 서, 나는

3 . 4 3 2 0 7 i | 2 i i i 5 i 7 . 6 6 | 5 4 4 4 i i 0 6 7 i |
있 잤 아 정 말 남 김 없 이 고 마 워, 너 를 따 라 서 시 간 은

3 2 3 3 4 4 0 5 i 2 | 4 . 3 3 0 7 i 6 | 6 . #4 5 5 0 . 5 |
흐 르 고 멈 춰, 물 끄 러 미 너 를 들 여 다 보 곤 해, 너

5 4 4 4 3 4 4 4 i i 4 5 | 4 3 3 3 2 3 3 3 0 . i | 6 6 6 6 3 2 2 2 0 3 4 |
를 보 는 게 나 에 게 는 사 랑 이 니 까, 너 의 모 든 순 간 그 게

5 5 5 5 5 i 7 . 6 6 | 5 4 4 4 i i 0 6 7 i | 3 4 2 i 2 0 6 7 7 i i |
나 였 으 면 좋 겠 다, 생 각 만 해 도 가 슴 이 차 올 라 나는 온 통 너 로,

i - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 2/4 3 4 2 i | 4/4 2 - 0 6 7 7 i |
니 모 든 순 간 나 였 으

尾奏

i 0 0 0 | (3 5 5 i 2 i . b6 b7 | i 4 4 i b7 4 b3 b2 |
면.

b3 . 4 b5 b6 b3 b2 b1 | 5 b7 . ? 6 4 6 4 b7 . | 7 - - -) ||