

丹青客

若紫鸢 作词
琴宇 LBG 作曲
因风守梦 记谱

1 = F $\frac{4}{4}$
♩ = 82

演唱：双笙 Assent捷

(0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - | 6 2 3 5 3 2 6 | 7. 1 3 - | 3 2 3 6 3 2 1 |

2. 3 6 - | 6 6 5. 2 | 2 3 3 - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) | 0 2 3 6 3 2 1 |
(捷)历历在目却无

2. 3 6 - | 0 2 3 5 3 2 6 | 7. 1 3 - | 0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - |
从 勾勒, 梦边 彷徨 已久 的 容色, 谁 执意 流落 人 间 作 这,

0 6 5. 2 | 3 - - 0 | 0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - | 0 2 3 5 3 2 1 | 2. 3 6 - |
异 乡 异 客。 (双)不 见 咫 尺 丹 青 远 楼 阁, 水 与 墨 溶 成 眉 眼 婆 娑,

0 0 6 3 2 1 | 6 - 6 3 2 1 | 2 - 3 1 7 5 | 5 6 6 - 0 | 0 0 0 0 | 6 5 6 3 3 - |
收 笔 形 意, 留 纸 上 光 阴 旧, 从 何 处 斑 驳。 (合)平 地 风 波,

0 2 3 1 2 6 1 | 5 3 5 2 2 - | 0 1 2 6 1 5 7 | 4 2 4 1 1 - | 0 1 7 6 7 7 5 | 5 3 3 - 0 |
卷 飘 零 之 身 相 逢 于 落 寞, 同 行 绝 地 才 知 进 退 无 措, 因 缘 终 将 道 破。

0 0 3 5 | 6 - 6 5 6 3 | 3 - 0 0 | 0 0 5 3 5 2 | 2 - 0 0 |
(双)此 去 呀 何 愿 何 求, 命 途 交 错,

0 0 3 5 | 6 5 6 3 3 - | 0 2 3 1 2 6 1 | 3 5 3 2 2 - | 0 1 2 6 1 5 7 |
(捷)此 去 山 遥 水 阔, 踏 尽 烟 尘 偏 向 穷 途 跋 涉, 抉 择 落 定 时 的

0 0 4 2 4 1 | 1 - 6 7 5 | 5 6 6 - - |
一 念 取 舍, 行 云 太 薄。

2 4 2 1 1 - | 0 7 1 6 7 2 | 2 3 3 - - | (0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - |
刹 那 静 默, 天 边 行 云 太 薄。

6 2 3 5 3 2 6 | 7. 1 3 - | 3 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - | 6 6 5 2 |

2 3 3 - - | 3 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) | 6 5 6 3 3 - | 0 2 3 1 2 6 1 |
(双)平 地 风 波, 卷 飘 零 之 身 相

5 3 5 2 2 - | 0 1 2 6 1 5 7 | 4 2 4 1 1 - | 0 1 7 6 7 7 5 | 5 3 3 - 0 |
逢 于 落 寞, 同 行 绝 地 才 知 进 退 无 措, 因 缘 终 将 道 破。

0 0 3 5 | 6 5 6 3̇ 6 5 6 3̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ 6 1̇ | 3 5 3 2̇ 5 3 5 2̇ | 2̇ 1̇ 2̇ 6 1̇ 5 7 |
 (捷)此 去 山 遥 水 阔, 何 愿 何 求, 踏 尽 烟 尘 偏 向 穷 途 跋 涉, 命 途 交 错, 抉 择 落 定 时 的

0 0 3 5 | 6 5 6 3̇ 3̇ - | 0 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ 6 1̇ | 5 3 5 2̇ 2̇ - | 0 1̇ 2̇ 6 1̇ 5 7 |
 (双)此 去 山 遥 水 阔, 踏 尽 烟 尘 偏 向 穷 途 跋 涉, 抉 择 落 定 时 的

2 4 2 1̇ 4 2 4 1̇ | 1̇ 2̇ 3̇ 1̇ 2̇ 7 | 7 6 6 - - |
 刹 那 静 默, 一 念 取 舍, 天 边 行 云 太 薄。

4 2 4 1̇ 1̇ - | 0 7 1̇ 6 7 2̇ | 2̇ 6 6 - - | 0 0 0 0 | 0 2 3 6 3 2 1 |
 刹 那 静 默, 天 边 行 云 太 薄。 (捷)若 轮 回 亦 能 信

2. 3 6 - | 0 2 3 5 3 2 6 | 7. 1 3 - | 0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - | 0 6 5. 2 |
 笔 勾 勒, 是 否 愿 抹 去 这 场 纠 葛, 待 眉 间 染 透 夕 阳 幻 色, 谁 为 过

3 - - 0 | 0 2 3 6 3 2 1 | 2. 3 6 - | 0 2 3 5 3 2 1 | 2. 3 6 - |
 客。 (双)合 眼 一 片 丹 青 远 楼 阁, 水 墨 间 几 人 面 目 如 昨,

0 0 6 3 2 1 | 6 - 6 3 2 1 | 2 - 3 1 7 5 | { 6 5 6 1 2 | 3 - - - } ||
 { 6 5 6 1 7 6 | 6 - - - } ||
 (合)满 纸 光 阴 旧, 形 意 两 长 留, 依 稀 千 年 事, 画 卷 上 斑 驳。