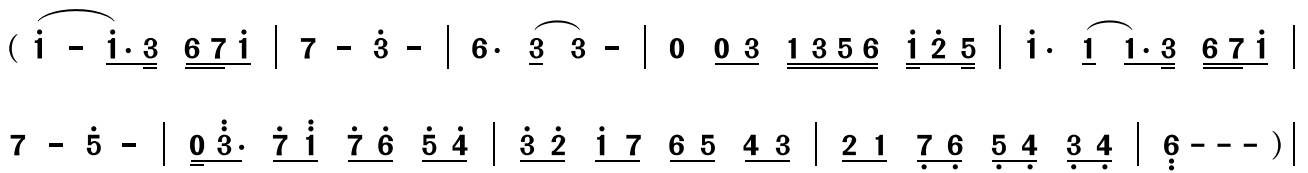


天地无霜

喻 江 作词
萨 顶 顶 作曲
桃李醉春风 记谱

1 = G $\frac{4}{4}$
♩ = 86

电视剧《香蜜沉沉烬如霜》对唱主题曲
演唱：杨紫 邓伦



6 - $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | 3 - $\underline{02}$ $\underline{35}$ | 6 - $\underline{02}$ $\underline{35}$ | 3 - 0 0 | 6 - $\underline{71}$ $\underline{5\cdot3}$ | 5 - $\underline{56}$ $\underline{717}$ |
(女)风 轻轻吹 散， 天地分 开， 相隔万 丈， (男)那 又能怎么 样， 月光连接了，

$\underline{7}$ - 0 3 | $\underline{7}$ - - 0 | $\underline{1}$ $\underline{7}$ $\underline{76}$ $\underline{6561}$ | $\underline{7}$ $\underline{5}$ $\underline{53}$ $\underline{5}$ - | $\underline{4}$ $\underline{5}$ $\underline{67}$ $\underline{11}$ $\underline{71}$ | $\frac{2}{4}$ 2 - |
思 量。(合)写 一封情 书以初 见 作为开 场， 万年一 段千年 一 行。

女 $\left\{ \begin{array}{l} \frac{4}{4} \underline{1} \underline{76} \underline{1} \underline{76} \underline{1} \underline{766} \underline{63} | \underline{5555} \underline{55} \underline{7} - | \underline{6545} \underline{611} \underline{6565} \underline{622} | \\ \text{一千年一万年从此两不相忘，任世间如何慌张，我总是能记得每生你的模样，} \end{array} \right.$
男 $\left\{ \begin{array}{l} \frac{4}{4} \underline{1} \underline{76} \underline{1} \underline{76} \underline{1} \underline{766} \underline{63} | \underline{5555} \underline{55} \underline{2} - | \underline{6545} \underline{611} \underline{6565} \underline{622} | \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{7771} \underline{217} - | \underline{6717} \underline{176} \underline{6717} \underline{176} | \underline{7676} \underline{765} \underline{2} - | \\ \text{天空一样的手掌。在那命运的客栈熙熙攘攘的过往，深夜投宿未带行囊，} \\ \underline{2222} \underline{217} - | \underline{6717} \underline{176} \underline{6717} \underline{176} | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{4343} \underline{411} \underline{4343} \underline{422} | \underline{7771} \underline{243} - | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \\ \text{拿着你的画像问人间是否见过，像你这样的姑娘。} \\ \underline{4343} \underline{411} \underline{4343} \underline{422} | \underline{7771} \underline{243} - | \underline{6221} \underline{236} | \underline{5616} \underline{562} | \\ \text{我在情书里找到，每生相遇的地方，} \end{array} \right.$

$\underline{6224} \underline{516} | \underline{2223} \#1 - | \underline{6221} \underline{236} | \underline{5616} \underline{12\cdot2} |$
(女)我会在那里等待，一起看斜阳。(男)我在情书里找到，每生相爱的地方，

$\underline{6224} \underline{516} | \underline{622\#1} \underline{3} - | (2 - - - | \overset{5}{6} - - - | \underline{0\dot{2}\dot{1}\dot{6}} \underline{\dot{1}\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \underline{\dot{5}\dot{2}\dot{1}\dot{2}} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{2}} | 6 - - - |$
(女)我会在那里歌唱，(合)弹奏着月光。

$\underline{0612} \underline{512} \underline{5662} \underline{56\dot{1}} | \underline{56\dot{1}\dot{2}} \underline{2\dot{6}\dot{1}\dot{2}} \overset{tr}{\underline{5}} - | \dot{2} - \dot{1} - | \underline{0\dot{2}\dot{1}\dot{5}} \underline{6525} \underline{2121} \underline{212} | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0) |$

$\left[\begin{array}{l} \underline{176} \underline{176} \underline{1766} \underline{63} | \underline{5555} \underline{517} - | \underline{4343} \underline{411} \underline{4343} \underline{422} | \\ \text{一千年一万年从此两不相忘，任河流改变方向，我总是能记得每生你的模样，} \\ \underline{176} \underline{176} \underline{1766} \underline{63} | \underline{5555} \underline{55} \underline{2} - | \underline{4343} \underline{411} \underline{4343} \underline{422} | \end{array} \right.$

$\underline{\underline{7\ 7\ 7\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ 7 - \mid \underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 6\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{7\ 6\ 5}}\ 2 - \mid$
 碧波一样的目光。 在那命运的客栈熙熙攘攘的过往，我最爱看你的明亮，

$\underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ 7 - \mid \underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 2\ 2}}\ \underline{\underline{2\ 1\ 1}}\ 7 - \mid$

$\underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \underline{\underline{4\ 1\ 1}}\ \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \underline{\underline{4\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 1}}\ \widehat{24}\ 3 - \mid \underline{\underline{6\ 2\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 3\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 6\ 1\ 4}}\ \underline{\underline{3\ 4\ 2}} \mid$
 千百次轮回旋转墨色从不改浓淡，和你眉目一样。我在情书里找到，每生许愿的地方，

$\underline{\underline{1\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 4\ 4}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 5\ 5}} \mid \underline{\underline{5\ 5\ 5\ 5}}\ \widehat{54}\ 3 - \mid 0\ 0\ 0\ 0 \mid 0\ 0\ 0\ 0 \mid$

$\underline{\underline{2\ 2\ 2\ 4}}\ \widehat{51}\ 6 \mid \underline{\underline{6\ 2\ 2\ \#1}}\ 3 - \mid 3\ 0\ 0\ 0 \mid \overset{\text{转 } 1=\flat A}{\underline{\underline{1\ 7\ 6}}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6\ 6}}\ \underline{\underline{6\ 6\ 3}} \mid$
 种下一朵红莲，把时光染香。 一千年一万年从此两不相忘，

$\underline{\underline{2\ 2\ 2\ 4}}\ \widehat{51}\ 6 \mid \underline{\underline{6\ 2\ 2\ 3\ \#1}} - \mid \#1\ 0\ 0\ 0 \mid \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6\ 6}}\ \underline{\underline{6\ 6\ 3}} \mid$

$\underline{\underline{5\ 5\ 5\ 5}}\ \underline{\underline{5\ 1}}\ 7 - \mid \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \widehat{411}\ \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \underline{\underline{4\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ 7 - \mid$
 任时光什么景象，我总是能记得每生重逢的时刻，你都说别来无恙。

$\underline{\underline{7\ 7\ 7\ 7}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ 7 - \mid \underline{\underline{6\ 5\ 4\ 3}}\ \widehat{411}\ \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \underline{\underline{4\ 2\ 2}} \mid \underline{\underline{7\ 7\ 7\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 1}}\ 7 - \mid$

$\underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{6\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 6\ 7\ 6}}\ \underline{\underline{7\ 6\ 5}}\ 2 - \mid \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \widehat{411}\ \underline{\underline{4\ 3\ 4\ 3}}\ \widehat{422} \mid$
 在那命运的客栈熙熙攘攘的过往，我们眺望山外青山，伸出你我手掌在夕阳里印上，

$\underline{\underline{1\ 2\ 3\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{1\ 2\ 3\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 2\ 1}} \mid \underline{\underline{2\ 1\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 1\ 1\ 7}}\ 7 - \mid \underline{\underline{1\ 7\ 1\ 7}}\ \underline{\underline{1\ 1}}\ \underline{\underline{1\ 7\ 1\ 7}}\ \widehat{155} \mid$

$\underline{\underline{7\ 7\ 7\ 1}}\ \underline{\underline{2\ 4}}\ 3 - \overset{rit.}{\mid 3\ 0\ \underline{\underline{6\ 3\ 3\ 2}} \mid 3\ 0\ 0\ 0 \mid 0\ \underline{\underline{2\ 3\ 3}}\ \underline{\underline{0\ 6}} \mid 3 - - - \parallel}$
 我们永恒的字样。 眼泪落纸上， 天地无霜。

$\underline{\underline{5\ 5\ 5\ 5}}\ \underline{\underline{5\ 4}}\ 3 - \mid 3\ 0\ 0\ 0 \mid 0\ \underline{\underline{0\ 5\ 2\ 2\ 5\ 2}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 3\ 3}}\ \underline{\underline{0\ 6}} \mid 3 - - - \parallel$
 模糊了落款，