

永远的歌唱

(混声合唱)

胡泽民 词
唐勇强 曲
张驰 配伴奏

深情、开阔地 中速稍慢

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a piano introduction marked *p* in the first system, which transitions to a fortissimo *f* section in the second system. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. The vocal parts enter in the third system, starting at measure 8. The Soprano (S.) part has the lyrics: "都说你像太阳, 照到哪里哪里亮。" The Alto (A.) part has the lyrics: "都说你似春风, 吹得四季". The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note bass line and includes dynamic markings such as *mp* and *8va* (octave) for the treble line.

15

百 花 儿 香。 党 啊 党 啊 多 么 荣 光，

母

8^{vb}...

18

我 是 小 鸟 在 你 怀 中， 你 是 蓝 天 任 我 飞 翔。

母

22 *f*

你的期盼是我前进的动力， 你的旗帜是我

你的期盼是我前进的动力， 你的旗帜是我

25

不变的方向。 你的教诲是我生命的追求，

不变的方向。 你的教诲是我生命的追求，

28 *p*

你的笑容是我 永远的歌唱。

8 *p*

你的笑容是我 永远的歌唱。

33 *f*

36

39 昂扬地

都说你有力气量,

都说你有力气量, 托起巨轮

42

啊去远航。都说你得民心,

去远航。都说你得民心,

45

心 啊, 党 啊党 啊

描 出 历 史 新 篇 章。 党 啊党

48

多 么 慈 祥, 我 是 赤 子 在 你 心 中, 你 是 妈 妈 教 我

啊 多 么 慈 祥, 在 你 心 中, 教 我

8th-----1

51

自 强。 你 的 期 盼 是 我 前 进 的 动 力，

自 强。 你 的 期 盼 是 我 前 进 的 动 力，

55

你的旗帜是我不变的方向。你的教诲是我

你的旗帜是我不变的方向。你的教诲是我

58

生命的追 求, 你的笑容是我 永远的歌

生命的追 求, 你的笑容是我 永远的歌

62

渐慢

唱, 永远的歌

唱, 永远的歌

65

ff

唱。

ff

唱。

ff

ff

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of five staves. The top four staves are for voice: the first and third staves are in treble clef, and the second and fourth are in bass clef. The fifth staff is for piano, with a grand staff (treble and bass clefs). The score is in 3/4 time and features a key signature of one flat. The first four staves have a dynamic marking of *ff* and a '唱。' (sing) instruction. The piano part features a complex, rhythmic accompaniment with many beamed notes.

更正

本刊2018年第三期（总第319期）第153页
《贝多芬钢琴奏鸣曲（月光）的音乐形态与演奏技巧分享》
作者赵元系安庆师范大学讲师、硕士研究生