

赤壁沧浪曲

1 = C $\frac{4}{4}$
♩ = 135

河图 演唱

宏宇 作曲
顾从寅 作词
迪兰特 记谱

($\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - 0 | $\dot{6}$ - $\dot{3}$ $\dot{1}$ |
 $\dot{2}$ - - $\underline{\dot{6}$ $\underline{7}$ | $\dot{1}$ - 7 5 | $\dot{6}$ - - $\underline{7}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ - 0 $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ |
 $\dot{3}$ - $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ 6 7 5 | $\dot{3}$ - $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ |
 $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ 7 $\underline{\dot{1}}$ $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\dot{6}$ 0 0 0) | $\dot{3}$. $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ |
 登江楼，白浪叠雪、涛声惊鸥。 今朝独
 $\underline{7}$ $\underline{5}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{3}$ 0 0 0 | $\dot{3}$. $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ |
 海如旧，大江东去、怀古春秋。 谁诉纷
 $\underline{\dot{2}}$ $\underline{7}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{6}$ 0 0 0 ||: $\dot{3}$. $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ |
 争不休？西有故垒旧时王侯。 谁觅折
 $\underline{7}$ $\underline{5}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{3}$ 0 0 0 | $\dot{3}$. $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ |
 登江楼，白浪叠雪、涛声惊鸥。 百年山
 $\underline{\dot{2}}$ $\underline{7}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{6}$ - 0 $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{7}}$ | $\dot{1}$ - $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ 0 |
 戟银钩？英雄平生还说风流。 曲有误已无人回首，
 海如旧，大江东去、怀古春秋。 曲有误已无人回首，
 曲有误已无人回首，
 $\dot{1}$ $\underline{7}$ $\underline{\dot{6}}$ $\dot{1}$ 7 $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{6}$ 3 - 0 | $\dot{6}$. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ 0 |
 故土易寻、光阴难留。 遥想赤壁连舟，
 故土易寻、光阴难留。 遥想赤壁连舟，
 故土易寻、光阴难留。 遥想赤壁连舟，
 $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{4}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\dot{3}$ - 0 $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\underline{7}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{6}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ |
 似有火光入眼眸。 乱世三分天下、五分恩仇、两分
 似有火光入眼眸。 一樽悼古浊酒滚 烫入喉，昔人
 似有火光入眼眸。 乱世三分天下、五分恩仇、两分
 $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ - 0 | $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{7}}$ |
 明月，万古风流。 羽扇指天外，谈笑灭敌手，东风
 (2) $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ -
 已去，谪宦悲秋， 白发鬓边生，银月掬在手，青山
 明月，万古风流。 羽扇指天外，谈笑灭敌手，东风

1̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 0 3̇ | 6̇ 3̇ 7̇ 5̇ 6̇ | 6̇ 5̇ 6̇ 3̇ 3̇ 2̇ |
 好借天有意，也助他运筹。叹多少豪杰、长歌墨留，寻迹
 云外箫声咽，远钟落渡口。看烽烟散尽百尺空楼，多情
 好借天有意，也助他运筹。看烽烟散尽百尺空楼，多情

3̇ 6̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 5̇ 3̇. 0 1̇ 2̇ | 3̇ 6̇ 2̇ 1̇ 2̇ | 5̇ 5̇ 2̇ 3̇ 6̇ 6̇ 7̇ |
 来访，多生哀愁。盛衰青史终有断，世人如蜉蝣，只惜
 2̇ 1̇ 5̇ | 5̇ 3̇. 1̇
 笑我故国神游。盛衰更迭不由人又何必看透，江月
 笑我故国神游。盛衰更迭不由人又何必看透，江月

1̇ 3̇ 2̇ 5̇ | 6̇ - - (6̇ 7̇ | 1̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ | 3̇ - 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ | 1̇ 6̇ 7̇ 5̇ |
 今有志未酬。
 照我梦悠悠

3̇ - 3̇ 3̇ 6̇ 7̇ | 1̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 6̇ 7̇ 1̇ 7̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ |
 6̇ - - -) :|| 6̇ - - 0 | (4̇ 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 6̇ |
 悠。

7̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 6̇ 1̇ | 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ |
 1̇ 1̇ 7̇ 5̇ 3̇ 1̇ 7̇ 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 6̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ | 5̇ 6̇ 5̇ 4̇ 2̇ 6̇ 5̇ 4̇ 2̇ - |
 1̇ 2̇ 4̇ 5̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 2̇ 6̇ 7̇ - | 6̇. 6̇ 5̇ 3̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ |
 6̇ 6̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 2̇ 1̇ 6̇ 5̇ 6̇ 5̇ 3̇ 5̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 6̇ 1̇ 5̇ 6̇ 5̇ 3̇ 2̇ |
 3̇ 4̇ 5̇ 3̇ 4̇ 5̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ 1̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ 4̇ 3̇ | 4̇. 5̇ 6̇ 7̇. 6̇ 7̇ | 1̇. 7̇ 7̇ 5̇ 3̇ - |

6̇ 5̇ 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ 3̇ | 6̇ - -) 6̇ 7̇ || 6̇ - 0 6̇ 7̇ | 1̇ 3̇ 2̇ - |
 曲有 D.S. 悠，漫漫前路未

2̇ 0 5̇ - | 6̇ - - - | 6̇ - (3̇ 2̇ 1̇ 7̇ | 1̇ 6̇ 7̇ 5̇ | 3̇. 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 0 |
 休。

1̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 3̇ 2̇ | 1̇ 6̇ 7̇ 1̇ 7̇ 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 6̇ - 0 3̇ 6̇ 7̇ |
 1̇ - 1̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 7̇ - 0 3̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 3̇ 2̇ 1̇ 6̇ 5̇ 3̇ 1̇ 6̇ 5̇ 1̇ 3̇ 5̇ | 6̇ - - -) ||