

回 家

萨克斯风主旋律

1 = G 4/4 每分钟 76 拍

作曲 肯尼基
制谱 雅 莎

0 $\overset{\frown}{\underline{6\ 5\ 4}}$ $\overset{\frown}{\underline{3\ 2\ 1}}$ 1 | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

0 0 0 0 | $\underline{2\ 3\ 5\ 5}$ - | $\underline{2\ 3\ 5\ 5}$ - | $\underline{5}$ $\overset{5}{-}6$. $\underline{\underline{3\ 1\ 2}}$ $\overset{\frown}{2}$ |

$\overset{\frown}{2}$ - 0 0 | $\underline{2\ 3\ 5\ 5}$ - | $\underline{2\ 3\ 5\ 5}$ - | $\underline{5}$ $\overset{5}{-}6$. $\underline{\underline{3\ 1\ 2}}$ $\overset{\frown}{2}$ |

$\overset{\frown}{2}$ 0 $\underline{6\ 7}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\underline{7\ 1}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ $\overset{7}{\overset{\cdot}{1}}$. | $\underline{7}$ $\overset{\cdot}{1}$. $\underline{\underline{0\ 3\ 6\ 7}}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\underline{\underline{7\ 1\ 3}}$ $\underline{2}$ $\overset{\cdot}{1}$ $\overset{6}{7}$. |

$\overset{\frown}{7}$ $\underline{0\ 3}$ $\underline{6\ 7}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\underline{7\ 1}$ $\underline{6}$ $\underline{7\ 1}$ $\overset{6}{7}$ | $\underline{\underline{6\ 5\ 3\ 2}}$ 1 $\underline{0}$. $\underline{1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{6\ 3}$ 1 $\underline{3\ 2}$. |

0 $\underline{0\ 3}$ $\underline{6\ 7}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\underline{7\ 1}$ $\underline{6}$ $\underline{7\ 1}$ $\overset{6}{7}$ | $\underline{\underline{6\ 5\ 3\ 2}}$ 1 $\underline{0}$. $\underline{1}$ $\underline{6\ 5}$ | $\underline{4\ 3}$ $\underline{2\ 1}$ $\overset{1}{2}$. |

$\overset{\frown}{1}$ -----| $\overset{\frown}{2}$ -----|

$\underline{0\ 5}$ $\underline{4\ 3}$ $\underline{2}$. $\underline{3}$ $\underline{2\ 1}$. | 1 ---- : | $\underline{0\ 5}$ $\underline{4\ 3}$ $\overset{\frown}{\underline{1\ 6\ 5}}$ $\overset{\cdot}{3}$ | $\overset{7}{1}$ ---- | |

DC

FINE

(制谱 V 信: yasa666999)