

我是地道的顺庆人

袁龙 词
袁龙 曲

1 = F $\frac{2}{4}$
♩ = 82 骄傲 抒情地

(6 6 1̇ | 6 5 3 | 2 2 6 5 4 | 3 - | 2 2 3 5 3 | 2 2 3 2 6 | 1 -) |

1 6 3 | 2 2 3 2 1 | 6 - | 1 6 3 | 1 1 2 3 6 | 5 - | 0 6 6 1̇ | 6 5 3 |
1. 青 山 青, 流 水 呀 长, 清 清 的 嘉 陵 江
2. 景 上 景, 心 儿 呀 爽, 蓝 蓝 的 嘉 陵 江

2 2 3 2 1 | 6 - | 1 6 1 | 6 3 | 2 - | 3 3 5 | 6 6 | 2 2 3 5 4 | 3 - |
依 偎 在, 依 偎 在 身 旁。 东 方 的 日 头 映 得 江 花 红,
陪 伴 我, 陪 伴 我 成 长。 嫩 嫩 的 春 芽 翠 出 好 光 景,

2 2 3 | 5 6 3 | 2 2 3 5 7 | 6 - | 6 6 1̇ | 6 5 3 | 2 2 3 2 1 | 6 - |
西 边 的 夕 阳 染 出 锦 绣 妆。 信 步 凭 栏 观 江 景,
红 红 的 秋 叶 换 了 西 山 装。 巧 手 铺 就 丝 绸 路,

1 6 1 2 | 1 2 3 6 | 5 - | 6 6 1̇ | 6 5 3 | 2 6 5 2 | 3 - | 2 2 3 5 3 |
风 光 延 伸 十 里 长。 跨 上 西 桥 心 已 醉, 邀 上 友 朋
拥 江 发 展 筑 金 桥。 登 上 凤 山 邀 明 月, 轻 风 入 微

4 5 7 6 | 5 - | 2 2 3 5 3 | 2 2 3 2 6 | 1 - || (2 2 3 5 3 | 2 2 3 2 6 |
喝 二 两。 邀 上 友 朋 喝 二 两。 D.C.
人 道 遥。 轻 风 入 微 人 道 遥。

1 -) | 1 6 | 1 2 3 | 2 2 3 2 1 | 6 - | 1 6 1 2 | 1 2 3 6 | 5 - | 6 6 1̇ |
我 是 地 道 的 顺 庆 人, 顺 风 顺 水 顺 天 骄, 闲 时

6 5 3 | 2 6 5 4 | 3 - | 2 2 3 5 3 | 4 5 7 6 | 5 - | 1 6 | 1 3 |
府 衙 走 一 走, 历 久 弥 新 赏 孤 芳。 川 北 凉 粉

2 3 5 4 | 3 - | 1̇ 1̇ 6 1̇ | 6 5 2 3 | 5 - | 5 5 6 | 1̇ 2̇ | 6 1̇ 6 5 | 3 - |
留 美 名, 锅 盔 酥 酥 二 面 黄。 顺 庆 米 粉 香 喷 喷,

2 1 6 | 5 2 | 3 - | 2 6 | 5 - | 1 6 | 1 3 | 2 6 5 | 3 - | 1̇ 1̇ 2̇ 1̇ |
配 上 油 干 味 更 爽。 科 技 引 领 大 跨 越, 幸 福 生 活

3 7 | 6 - | $\dot{1}$ 6 | 6 - | 2 5 3 | 3 - | 1 1 6 | 2 6 5 | 3 - | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |
 醉 城 乡。 我 是 地 道 的 顺 庆 人 呀， 古 老 的

mp
 3 7 | 6 - | 6 . 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 3 7 |
 顺 庆 哟 山 水 的 好 画 廊。 古 老 的 顺 庆

mp *rit.*
 6 - | 6 - | $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ - | 6 - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 ||
 哟 山 水 的 好 画 廊。