

踮起脚尖瞭远方

1 = $\sharp G$ $\frac{2}{4}$
♩ = 62

(绿荆根据马美如演唱制谱)

作词：向 北

作曲：高世宏

($\underline{\underline{6\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid 5\ 5\ 3 \mid \underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 3}} \mid 6 -)$

$\underline{\underline{6\ 6\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 1\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{5\cdot 6}} \mid \underline{\underline{7\ 1\ 7}} \mid 6 - \mid \underline{\underline{2\ 2\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 3}} \mid \underline{\underline{6\cdot 2}} \mid \underline{\underline{5\ 6\ 5\ 4}} \mid$

山高 水 长 两 茫 茫， 踮起那 脚尖我 瞭 远

$\underline{\underline{3 -}} \mid 3\ 0 \mid \underline{\underline{6\ 6\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ \sharp 4\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{1\cdot 6}} \mid 1\ 2 \mid 3 - \mid \underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 3\ 2}} \mid$

方， 问天 问 地 我 喊故 乡， 心上的 人儿

$\underline{\underline{2\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 6\ 7\ 2\ 7}} \mid 6 - \mid 6 - \parallel : \overset{3}{\underline{\underline{2\cdot 2}}} \mid \underline{\underline{2\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 5\ \sharp 4}} \mid 3 \mid$

可 知 我 忧 伤。 千 言 万 语 心 里 藏，

$\underline{\underline{3\ 6\ 7}} \mid \underline{\underline{5\ 6\ 5\ \sharp 4}} \mid \underline{\underline{3\ \sharp 4\ 2}} \mid 3 \mid \overset{3}{\underline{\underline{2\cdot 2}}} \mid \underline{\underline{2\ 6\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 5\ \sharp 4}} \mid 3 \mid$

踮 起 脚 尖 尖 瞭 远 方， 恨 天 恨 地 我 难 思 量，

$\underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 3}} \mid \underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 2\ 7}} \mid 6 - \mid 6 - \mid \underline{\underline{6\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{2\cdot 3}} \mid \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 5\ 3}} \mid$

心中的 思念 为何 愁断 肠。 咋 不 见 火 一 样 的 心 思 就

$\underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 3}} \mid 6 - \mid \underline{\underline{6\ 3\ 3}} \mid \overset{5}{\underline{\underline{3\cdot 2}}} \mid \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid 5\ 5\ \underline{\underline{3\ 3}} \mid$

飞 过 圪 梁 梁， 咋 不 见 踮 不 高 的 脚 尖 尖 在

走 过 那 圪 梁 梁， 咋 不 见 三 春 里 的 暖 阳 咋 就

$\underline{\underline{6\cdot 2}} \mid \underline{\underline{5\ 5\ \sharp 4}} \mid 3 - \mid \underline{\underline{6\ 6\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 3}} \mid 2\ \underline{\underline{2\ 3}} \mid \underline{\underline{6\cdot 2}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{2\ 1\cdot}} \mid$

人 群 群 里 望。 想 你 念 你 就 在 眉 梢 梢 上，

心 窝 窝 里 凉。 爱 你 恋 你 就 在 心 尖 尖 上，

$\underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{5\ 3\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{2\ 7\ 2}} \mid \underline{\underline{7\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 5}} \mid 6 - \mid \overset{1}{\underline{\underline{5\ 5\ 6}}} \mid \underline{\underline{7\ 5}} \mid 6 - \mid 6 - \mid$

心 中 的 那 团 火 咋 就 扑 不 灭， 越 烧 越 旺。

踮 起 那 脚 尖 尖， 咋 就 探 不 上，

($\underline{\underline{6\ 3\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{1\ 7\ 6}} \mid 5\ 5\ 3 \mid \underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 3}} \mid 6 -) \mid$

²
 $\underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 5}} \mid 6 - \mid 6 - \parallel : \underline{\underline{5\ 5\ 6}} \mid \underline{\underline{7\ 5}} \mid 6 - \mid 6 - \mid$

越 烧 越 旺。 结束句 D.S 越 探 越 想，

$\underline{\underline{5\ 6\ 7}} \mid \underline{\underline{2\ 7\ 5}} \mid 6 - \mid 6 - \mid 6 - \mid 6 - \mid 0\ 0 \parallel$

越 探 越 想。